

ФИНСКАЯ Газета

● № 8 / 2023 (#29)

Suomen venäjänkielinen kuukausijulkaisu



Планы
правительства 4

Россия открывает
границы 5

Вставка
«Птица бури» 9

Все
об Эспланаде 13

**О пользе
брачного
договора** стр. 11

gazeta.fi

Ваш гид по Финляндии



Переезд в Финляндию · Где найти работу?
Жильё · Семья и дети
Финский и шведский языки



infoFinland.fi

ПОКУПКИ В ГИПЕРМАРКЕТАХ РАЯМАРКЕТ

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР СКАНДИНАВИЯ!



К ВАШИМ УСЛУГАМ
БИЗНЕС-ЛАНЧ
В РЕСТОРАНЕ LUNCH TIME !



Ресторан работает с 10 до 17
БИЗНЕС-ЛАНЧ с 11 до 17

Безграничный выбор **RAJA MARKET** Безгранично выгодно
Rajahovintie 1, 49930 VAALIMAA
Rajamarket открыт: пн.-сб. 8-20, вс. 9-19



www.rajamarket.fi

Объявления в Финляндии на сайте

 **torg.fi**

Продам Куплю Услуги Работа Знакомства

Бесплатное размещение для частных лиц и компаний!

Регистрируйтесь и размещайте объявления!
Единственный бесплатный специализированный русскоязычный интернет-сервис
для размещения объявлений с фотографиями в Финляндии!

Справки и информация: info@torg.fi



Центр развития и творчества «Садко» Хельсинки приглашает на практику от биржи труда хозяйку для наведения чистоты и порядка...



Монополичный питомник FCI предлагает щенков лабрадора палевого окраса. Щенки родились 2.4.2023 года от красивой породной пары Чем-



Myydään upea designer -Grosjean kullattu kaulaketju. Merkki Grosjean, taatusti aito merkkituote, todella chic ajaton design. Grosjean käyttää koruissaan aitoja jalometal...



Пельмени, вареники, пирожки.
Только под заказ!!!
Все вопросы в личку.



Яркая большая лампа, три вида освещения, диммируемая с пультом управления и работает от приложения.



Красивые Котятта Scot-tisch fold/straight, девочка страйт золото затущенное и 2 мальчика фолда (крем и шинши-ла). Прошли обработку...

В президентской гонке наметились фавориты

Принять участие в гонке за президентское кресло решили Александр Стубб (Финская коалиция), Пекка Хаависто (Зеленые), Олли Рейн (Центр), Ютта Урпилайнен (Соц. дем.), Юсси Халла-Ахо (Истинные финны), Ли Андерссон (Левый союз) и Мика Аалтола (независимый кандидат).



Пекка Хаависто



Олли Рейн



Александр Стубб



Мика Аалтола

Предварительные опросы показывают, что основная борьба развернется между **Пеккой Хаависто**, **Олли Рейном** и **Александром Стуббом**.

Ютта Урпилайнен и **Мика Аалтола** вряд ли смогут составить серьезную конкуренцию трем фаворитам президентской гонки. Определенный потенциал есть у кандидата от истинных финнов **Юсси Халла-Ахо**, однако последний негативный фон, связанный с публичными расистскими высказываниями политиков, представляющих партию «Истинные финны» несомненно скажется на поддержке этого кандидата.

Политолог и исследователь уни-

верситета Хельсинки **Йенни Каримяки** уверена, что первый раунд выборов не выявит победителя и президентские выборы пройдут в два этапа. Исследователь уверена, что главными темами предвыборных кампаний должны стать вопросы, касающиеся изменений курса внешней политики и вопросы безопасности.

Каримяки также уверена, что большую роль может сыграть опыт кандидатов в вопросах безопасности и внешнеполитической деятельности. Президентские выборы приближаются, так что в ближайшие недели мы станем свидетелями гонки, в ходе которой могут произойти самые неожиданные повороты. Сильные пред-



Ли Андерссон



Юсси Халла-ахо



Ютта Урпилайнен

варительные позиции некоторых кандидатов, дают преимущество,

однако не являются абсолютным условием победы на выборах.

Президентские выборы намечены на 28 января 2024 года.

ИНТЕРЕСНЫЕ ТЕМЫ • ФАКТЫ • КОММЕНТАРИИ • ПРОГНОЗЫ • ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

финский информационный портал

gazeta.fi

на русском языке



Оформить подписку на «Финскую газету» можно в интернете по адресу:

<https://gazeta.fi/podpiska>



ОБЩЕСТВО • ПОЛИТИКА • КУЛЬТУРА • ДЕТИ • ГОРОДА • СОСЕДИ

Финская Газета

Издатель/Julkaisija:
Finskaja Gazeta

Почтовый адрес:
Sörnäisten Rantatie 33 D 5 krs
00500 Helsinki

info@gazeta.fi
www.gazeta.fi

Редакция/Toimitus:
+358 40 504 30 17

«Финская газета» №9 • 2023
выйдет 20.09.2023
подача материалов до 06.09.2023

Маркетинг, продажа рекламы
Markkinointi ja ilmoitusmyynti:
Finskaja Gazeta

Главный редактор
Владимир Гусатинский
(волонтер)

Дизайн
Алексей Иванов
Волонтеры
Эйла Хонкасало,
Наталья Михайлова
Амиран Зойдзе
Владимир Пищалева
Оксана Чельшева
Элиза Морган

Päätoimittaja
Vladimir Gusatinsky
(vapaaehtoinen)
Ulkoasu
Finskaja Gazeta

Avustajat
Eila Honkasalo
Natalia Mihailova
Amiran Zoidze
Vladimir Pishchalev
Oksana Chelysheva
Elisa Morgan

Автор обложки / Kuva:
Yana Shishkovskaya
Макет и верстка/Taitto:
Alexei Ivanov
Типография/Painopaikka:
Puna Musta

Тираж номера (экз.)/
Painosmäärä (kpl) 15.000
ISSN: 2736-9633 («Финская газета»)
ISSN: 2737-3738 (www.gazeta.fi)

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, опубликованной в рекламе. Точка зрения авторов не всегда совпадает с мнением редакции.

Перепечатка любых материалов газеты допускается только с письменного разрешения редакции.

Ссылка на «Финскую газету» обязательна. Не заказанные редакцией фотоматериалы и рукописи не возвращаются и не рецензируются.

FINSKAJA GAZETA LEHDEN SAAT

mm. SEURAAVISTA PAIKOISTA:

Helsingin Yliopisto • SokosHotellit • Aerofo-
tin toimisto • Helsingin matkailutoimisto •
Suomi-Venäjä Seura • Makasiiniterminaali
• Eestin Extrat • Kalinka • Kaupungin kirjastot
• Kulttuurikeskus Caisa • Työväenopisto
• Suomalais-Venäläinen koulu • Venäjän
Federation konsulaatti • Moscow Trade
House • Kohtaamispaikka Kasi • Venäjän tie-
de- ja kulttuurikeskus • Ortodoksiset kirkot
• Inkerikeskus • Työvoimatoimistot • Sosiaa-
li- ja terveysvirasto • Ulkomaalaispolisi Pasi-
lassa • Sacko-klubi • Itäkeskuksen uimahalli
• STOA • Kierätykskeskus • Satamat • Lento-
kenttä • Kannelta • Turku • Kouvola • Kotka
• Hamina • Lappeenranta • Imatra • Loviisa
• Vaalimaa • Nuujamaa • Moskovin, Pietarin,
suurlähetystön konsulaattiasot

Правительственная программа: что должно измениться



Фото: Канцелярия госсовета

Зал заседаний госсовета

Опубликована правительственная программа, на согласование которой шло рекордное количество времени. Представители партий обсуждали детали документа с первого мая.

Программа нового правительства нашей страны уместилась на 240 страницах, и в ней достаточно чет-

ко изложено, что и каким образом планируется изменить.

Ожидается, что в ближайшие дни будут определены кандидатуры на министерские должности. В новом кабинете министров будет 19 министров. Коалиционная партия получит восемь министерских портфелей, «Истинным финнам» достанется семь министерских должностей, ШНП сможет определить претендентов на две министерские должности, а ХД выдвинет кандидатуру одного министра. Помимо этого ШНП и ХД разделит портфель нынешне-

го министра по делам молодежи и спорта.

На чем собираются экономить?

Ожидается, что ежегодные расходы государства на социальное обеспечение и здравоохранения снизятся к 2027 году на 1,4 млрд евро.

Одновременно планируется понизить уровень подоходного налога, причем в основном это понижение коснется граждан с низкими доходами.

Правительство также снизит НДС на разовые гигиенические

принадлежности и пиво. Налог на добавленную стоимость на крепкий алкоголь, вино, сигареты, лекарства и билеты на культурные и спортивные мероприятия будет повышен.

Правительство также планирует снизить суммы пособий, выплачиваемых безработным, если они не выходят на работу в течение длительного времени. Снижение уровня социальной помощи также затронет дотации на жилье и оплату больничных отпусков.

Трудовое законодательство

В программе согласовано внесение ряда изменений в трудовое законодательство. Будет облегчен процесс заключения срочных трудовых договоров, ограничено право на проведение забастовок солидарности, работодатели смогут более широко использовать право договариваться об условиях труда в процессе прямых переговоров с представителями трудовых коллективов.

Миграционная политика

Решено, что Финляндия заявит о снижении квоты на прием беженцев с нынешних 1050 до 500 человек в год. Статус беженца в дальнейшем будет предоставляться на определенный срок.

Трудовые мигранты будут вы-

нуждены покинуть нашу страну если по окончании контракта мигранту не удастся найти новую работу в течение определенного срока. Планируется также изменить правила выплат ученических пособий для иностранцев, приехавших в Финляндию на учебу.

Помимо этого в будущем изменятся сроки подачи заявлений на предоставление постоянного вида на жительство и гражданства.

Что станет с ценами на топливо?

Нынешний уровень акцизов на топливо сохранится до 2025 года. После этого цены на бензин и дизель станут расти, но автомобилистам скорее всего смогут компенсировать расходы на повышение.

В дальнейшем акцизы на топливо планируется снизить.

В программу содержится масса конкретных инициатив, которые коснутся самых разных сфер нашей жизни. Вероятно, вскоре школьникам запретят пользоваться смартфонами причем это будет закреплено в законодательстве Финляндии, охотники смогут отстреливать белоснежных казарок и больших бакланов, а новорожденным жителям нашей страны будет предоставляться пакет акций, которые станут дополнительной гарантией финансовой независимости. ○

Сокращение количества выплачиваемых пособий для малоимущих

По данным информационного агентства STT, правительство планирует внести кардинальные изменения в правила выплаты пособия для малоимущих.

Основная цель планируемой реформы — снижение количества выплачиваемых пособий для малоимущих вдвое.

Профессор факультета социальной политики университета Тампере Йухо Саари, уверен, что эту цель можно достичь, однако, по мнению ученого, целесообразность такой реформы вызывает серьезные сомнения.

Саари считает, что в случае введения новых правил, первоочередной задачей будет выделение группы граждан, которые потеряют право на пособие. Профессор считает, что реализация такой инициативы может привести к пе-

чальным последствиям.

В планах правительства снизить ежегодную нагрузку на бюджет, связанную с выплатой пособий для малоимущих, на сто миллионов евро.

В ходе реформы планируется ввести ряд правил, обязывающих получателей пособия проявлять активность в поиске работы и участии в профессиональном обучении. Помимо этого планируется ввести практику обязательного трудоустройства. Получатель пособия будет не в праве отказаться от предложенного рабочего места или места учебы.

По мнению ряда экспертов такая практика может противоречить конституции нашей страны, так как в основном законе прописано, право каждого на достойную жизнь, в том числе в тех случаях, когда гражданин не в силах обеспечить себя и своих близких. ○

Генконсульство Финляндии в Питере перестанет принимать клиентов в сентябре

Власти России сообщили о решении закрыть генеральное консульство при посольстве Финляндии в Санкт Петербурге в июле 2023 года.

МИД РФ сообщил о решении закрыть генконсульство Финляндии в Санкт Петербурге и высылке девяти финских дипломатов 6 июля 2023 года.

В связи с прекращением деятельности офис консульство перестанет принимать посетителей с 1.9.2023. В августе генеральное консульство Финляндии перестанет принимать заявления от желающих получить визу для въезда в нашу страну. Одновременно документы перестанут принимать и в визовом центре в Санкт Петербурге.

В августе документы на получение виз перестанут принимать также в консульском отделе по-



Здание генерального консульства Финляндии в Санкт Петербурге

сульства Финляндии в Москве.

Заявления на получение виз, поданные до 1.8.2023 будут рассмотрены в нормальном порядке.

С сентября все вопросы, находящиеся в ведении консульского отдела, будут решаться в Москве. Речь идет в первую очередь об оказании консульской помощи гражданам Финляндии. В консульском отделе посольства Финляндии в Москве бу-

дут предоставляться нотариальные услуги и работать паспортный отдел.

МИД Финляндии примет решение и опубликует информацию, касающуюся приема документов от соискателей въездных виз после 1.9.2023.

В соответствии с решением российских властей генконсульство Финляндии в Санкт Петербурге закроется в октябре 2023 года. ○

Отставка скандального министра с неонацистскими предпочтениями



Вильгельм Юннила

Первые недели работы нового правительства нашей страны были омрачены скандалом, главным героем которого стал министр экономического развития Вильгельм Юннила.

Все началось с того, что в прессу просочилась информация об участии Юннила в собрании не-

нацистов, в ходе которого новый министр зиговал и не скрывал своей приверженности идеям теории расового превосходства.

Оппозиция не заставила себя ждать и выдвинула на голосование парламента вопрос о доверии министру Юннила. К стыду приходится признать, что большинство депутатов финского парламента, посчитало, что неонацистские убеждения не могут быть препятствием для работы на столь важном государственном посту. Похожего мнения придержи-

живались и члены госсвета, которые посчитали уместным выбор партии «Истинные финны» и согласились работать с Вильгельмом Юннила в составе нового правительства.

Точку в этой истории постарался поставить сам новый министр, сообщивший о решении подать в отставку.

Однако буквально на следующий день после этого на телеканале YLE вышло журналистское расследование, в ходе которого было установлено, что Вильгельм Юннила предоставил ложную информацию о своем образовании и роде деятельности. Как оказалось, политик, которого выдвинули на пост министра экономического развития не получил высшего образования и не был предпринимателем.

История с Юннила наглядно показала, что новый состав парламента нашей страны, как и новый кабинет министров в принципе считают допустимым работать бок о бок с человеком, который открыто поддерживает неонацистов. ○

Правительственная коалиция начинает трещать по швам

Журналисты издания «Суомен Кувалехти» связались руководителями региональных отделений «Шведской народной партии» и выяснили, что многие из них сомневаются в целесообразности участия партийного руководства в работе правительства.

По мнению руководителя регионального партийного подразделения округа Уусимаа Ханни Лённфорс и ее коллеги из столичного подразделения Эммы Рингбум, на сегодня всерьез рассматривается вопрос выхода партии из правительственной коалиции.

Издание «Суомен Кувалехти» сообщает, что подобные настроения преобладают практически во всех региональных подразделениях партии.

Причиной такой позиции членов «Шведской народной партии»

стали скандалы, разгоревшиеся в связи с расистскими высказываниями председателя партии «Истинные финны» Риикки Пурры и ее однопартийцев.

Председатель регионального подразделения «Шведской народной партии» по округу Варсинг-Суоми Томас Бюёртгуст считает, что запоздалые извинения, принесенные Рииккой, по поводу своих слов не выглядят убедительными. Томас уверен, что членам партии «Истинные финны» не удалось убедить общественность в неприятии идей расизма, а значит логично предположить, что представителям «Шведской народной партии» не место за одним столом с такими людьми.

Окончательное решение по этому вопросу примут члены парламентской фракции, однако, уже сегодня понятно, что правительственная коалиция начинает трещать по швам. ○

Оппозиция требует отставки министра финансов Риикки Пурры

Воззвание с требованием вынести вопрос отставки председателя партии «Истинные финны» с поста министра финансов, собравшее более 120 000 подписей, было передано в парламент страны.

Вероятнее всего депутаты смогут обсудить и проголосовать по вопросу отставки Риикки Пурры на одном из первых собраний парламента.

Письмо с гражданской инициативой было принято председателем фракции «Левого союза» Юсси Сарамо, депутатом парламента от партии СДП Элисой Гебхард и секретарем партии «Зеленые» Анной Моринг.

Воззвание доставил в парламент житель Тампере Ааро Тамминен, который выразил надежду, что и представители правительственной коалиции выразят свое мнение по



Риикка Пурра

этому вопросу.

По мнению Ааро, общество ждет открытой дискуссии по поводу проявлений расизма в рядах правительства.

Основанием для требования отставки Риикки Пурры стали ее публичные высказывания и публикации. Пурра принесла извинения по поводу комментариев около недели назад. ○

Министра Вилле Рюдмана может постигнуть судьба предшественника

Новый скандал связанный с расистскими высказываниями разгорается вокруг персоны Вилле Рюдмана («Истинные финны»), занявшего пост министра экономического развития.

Напомним, предшественник Рюдмана на посту министра — Вильгельм Юннила привлек внимание общественности, также из-за своих публичных расистских высказываний.

Издание «Хельсингин Саномат» опубликовало материал, в котором со ссылкой на бывшую пассию Вилле Рюдмана опубликовала ряд



Вилле Рюдман

сообщений, автором которых, с большой долей вероятности является свежеспеченный министр экономического развития.

В сообщениях адресованных молодой девушке используются такие обороты, как «сорняки размножаются как сомалийцы», «негры» и тому подобное. В одном из сообщений автор пишет, что под запрет должны попасть все кто носит паранджу, а не сама паранджа.

Вилле Рюдман отказался комментировать материал, сказав, что написал заявление в полицию и дело об оскорблении личности будет рассмотрено в суде.

В свою очередь председатель партии «Истинные финны», министр финансов Риикка Пурра осудила высказывания однопартийца, признав их непристойными. ○

Более четверти жителей считают, что живут на грани финансовых возможностей

За прошедшие полгода количество жителей Финляндии, еле-еле сводящих концы с концами увеличилось на 10 процентов.

Результаты опроса, проведенного Союзом потребителей показали, что количество жителей нашей

страны, живущих на грани финансовых возможностей, выросло и достигло отметки 35 процентов.

Почти 75 процентов ответивших не верят, что экономическая ситуация в течение года улучшится.

Около 70 процентов, респондентов заявили, что основной причиной возникающих эконо-

мических сложностей стало подорожание продуктов питания, топлива и электроэнергии.

Генеральный секретарь Союза потребителей Юха Беурлинг-Помоелл обеспокоен такой тенденцией.

По его мнению, большая часть населения нашей страны подвержена финансовым рискам. ○

БОЛЬШЕ НОВОСТЕЙ
НА ФИНСКОМ
ИНФОРМАЦИОННОМ
ПОРТАЛЕ
НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

gazeta.fi



Оформить подписку на
«Финскую газету»
можно в интернете по адресу:

<https://gazeta.fi/podpiska>





Россия открывает границы

С первого августа Россия возобновила практику выдачи электронных виз для граждан Финляндии.

Перечень стран, граждане которых смогут воспользоваться услугой оформления электронных виз, был утвержден примерно три года назад. В обновленной версии в него вошли еще три государства: Вьетнам, Камбоджа и Мьянма.

С 1.8.2023 оформить электронные визы смогут граждане 55 государств.

Услугой оформления смогут воспользоваться граждане, планирующие посетить Россию с гостевым, деловым, туристическим визитом, а также для участия в различных мероприятиях.

Е сайте МИД РФ сообщается, что срок оформления однократ-

ной визы должен составить не более четырех календарных дней, она будет действовать 60 суток и позволит находиться в России не более 16 суток. Виза будет оформляться на специализированном сайте МИД РФ или в мобильном приложении. Консульский сбор составит \$40, подтверждение брони гостиницы для оформления не нужно.

Подробная информация о порядке и условиях оформления виз размещена на официальном портале консульского отдела посольства России в Финляндии.

Известно, что детям до 6 лет, следующим в сопровождении родных, такие визы будут оформляться бесплатно.

Единые электронные визы будут действительны для въезда в Российскую Федерацию и выезда из Российской Федерации воздушным, автомобильным и водным транспортом. ●

Ситуация с ЧВК «Вагнер» пока не отразилась на режиме работы финских КПП

Руководство погранслужбы сообщило, что на восточной границе усилен контроль, однако на сегодня обстановка спокойная и никакой необычной активности не наблюдается.

Конфликт между военным руководством РФ и руководителем ЧВК «Вагнер» Евгением Пригожиным переросший в открытое военное противостояние не повлиял на работу пограничной службы Финляндии и никак не отразился на режим пропуска,

пересекающих границу граждан.

По словам командующего погранвойсками юго-восточного пограничного округа майора Осси Фонселиуса, движение транспорта и граждан через КПП Ваалимаа, Нуйямаа и Иматра проходит в нормальном режиме, никакой необычной активности на границе не наблюдается.

Отвечая на вопросы журналистов издания «Илта Саномат», Фонселиус также сообщил, что по его информации и в других пограничных округах продолжается работа в привычном режиме. ●

Финляндия ужесточила правила въезда в страну для россиян

Финляндия продлила срок действующих правил и введет дополнительные ограничения в правила пересечения границы.

Соответствующее решение принято на заседании комитета по внешней политике и политики безопасности Финляндии с участием президента Саули Ниинисте, которое состоялось 27 июня.

Члены комитета высказались за продление срока действия ограничений, введенных в отношении россиян и запрещающих въезд в

нашу страну или транзит через Финляндию без наличия особых оснований.

По мнению членов комитета, въезд россиян на территорию Финляндии или транзит в другие страны Шенгенского договора наносит ущерб международным отношениям нашей страны.

На собрании также решено ввести дополнительные ограничения, однако информации о конкретных изменениях, которые предполагается ввести в действие в ближайшее время, пока не опубликовано. ●

Финский паспорт дает право на безвизовый въезд в 189 стран

В рейтинге паспортов The Henley Passport Финляндия занимает третье место. Самое большое количество стран могут посетить граждане Сингапура. Для них открыты границы в 192 из 227 стран мира.

В прошлом году рейтинг The Henley Passport возглавляла Япония, однако на сегодня она, как и Финляндия, занимает третье место.

На втором месте в рейтинге на-

ходятся Германия, Италия и Испания. Граждане этих трех европейских государств могут беспрепятственно попасть в 190 стран.

На третьем месте, помимо Финляндии и Японии, находятся Швеция, Австрия, Франция и Южная Корея.

Последнее место в рейтинге паспортов занимает Афганистан, граждане которого могут без визы попасть в 27 стран. ●

Парк Ленина переименуют

В среду, 21 июня, депутаты горсовета проголосовали за предложение переименовать парк Ленина, расположенный в центре финской столицы.

В решении горсовета сказано, что парк будет переименован из-за негатива, связанного с именем отца революции, а также военных действий на Украине.

Инициатива была выдвинута на голосование депутатом горсовета от партии «Национальная коалиция» Отто Мери. ●

Финляндия высылает девять сотрудников российской дипмиссии

Правительственная комиссия приняла решение о высылке девяти российских дипломатов, которых подозревают в шпионаже.

Пресс-релиз, в котором рассказано о принятом решении опубликован на сайте госсовета Финляндии.

Решение было принято на заседании совета безопасности, прошедшего с участием президента Финляндии Саули Ниинисте.

По данным финских спецслужб, российские дипломаты, в отношении которых было принято решение о выдворении, работали на разведслужбе России.

МИД Финляндии проинформирует посла РФ в нашей стране о принятом решении. ●

Яндекс пытается снять арест с активов Мянтыся в суде

Служба судебных приставов наложила арест на финские активы компании Яндекс, после того, как имя основателя и директора фирмы Аркадия Воложа было внесено в санкционный список ЕС.

Компания Global DC (новое название компании Яндекс) владеет датацентром в городе Мянтыся.

О попытке добиться снятия ареста через суд рассказал журналисты издания «Хельсингин Саномат», получившие доступ к документам, поданным в столичный уездный суд.

Ожидается, что решение по данному делу будет вынесено осенью 2023 года.

По решению, принятому в августе прошлого года, были арестованы все финские активы финского подразделения Яндекса, акции и прибыль компании.

Известно, что Аркадий Волож ушел с поста директора Яндекса и вышел из правления компании. Также известно, что Яндекс не внесен в санкционные списки ЕС. ●

Рекордно низкие показатели рождаемости

По данным Центра статистики, в Финляндии рождаемость снизилась до предельно низкого уровня.

Таких низких показателей не наблюдалось за всю историю ведения учета новорожденных.

По данным центра, за первое полугодие 2023 года в нашей стране родилось около 21 200 детей. К примеру, в прошлом году за аналогичный период родилось более, чем на тысячу детей больше. Специалист центра статисти-

ки Йоонас Тойвола отмечает, что индекс рождаемости на сегодня составляет 1,28, и это рекордно низкий показатель.

Показатели рождаемости снижаются в нашей стране с 2010 года. Исключением стали два года пандемии, когда ученые отметили незначительный рост показателей рождаемости, однако уже в прошлом году произошла коррекция в сторону снижения индекса.

В Финляндии ведется строгий учет новорожденных с 1900 года. ●

Семьям с детьми станут платить больше

Правительство планирует с начала 2024 года повысить уровень выплат родителям, несовершеннолетних детей.

В основном повышение коснется родителей-одиночек и семьи, в которых воспитываются дети в возрасте до трех лет.

На эти цели в бюджете будет зарезервировано 70 миллионов евро.

Согласие по этому вопросу представителей партий, вошедших

в правительство, было достигнуто в ходе переговоров, прошедших во время формирования программы нового кабинета министров.

Предполагается, что родители, воспитывающие детей в возрасте до трех лет станут ежемесячно получать на 26 евро больше. Помимо этого известно, что регулярные выплаты родителям-одиночкам повысят дополнительно на 10 евро.

Правительство также планирует повысить объем выплат, предназначенных для многодетных семей. ●

Цены на вторичном рынке жилья продолжают снижаться



В столичном регионе наблюдается снижение цен на объекты вторичного жилья.

По мнению директора Центрального союза риэлторов Туомаса Вильямаа, лето традиционно является периодом, когда можно наблюдать небольшое снижение цен на

объекты недвижимости и квартиры. Специалист отмечает, что в 2023 году из-за роста ставок по ипотеке и снижением экономических показателей цены на жилье в столичном регионе постепенно снижались с самого начала года.

По данным, опубликованным на сайте союза, можно судить о том, как именно развивается ситуация на рынке недвижимости.

К примеру в течение июля текущего года была зарегистрирована 3 601 сделка. Было продано 3 478 объектов вторичного жилья и 123 новых квартиры. Это значит, что объектов вторичного рынка жилья было продано на 36,3 процента меньше чем в среднем в течение последних пяти лет. Снижение на первичном рынке жилья составило 81,9 процента.

В среднем в столичном регионе цены на квартиры снизились на 4,6 процента. По данным союза, снижение в других регионах ограничилось одним процентом.

По мнению Туомаса Вильямаа, в текущем году ситуация вряд ли изменится. Ожидается, что Центробанк поднимет ставки рефинансирования, что неизбежно приведет к дальнейшему подорожанию ипотечных кредитов. Помимо этого общий спад в экономике и инфляция станут причинами низкой активности потенциальных покупателей. ○

С начала года зарегистрировано 1 325 заявлений о банкротстве

По информации бюро уполномоченного по банкротствам, с начала января по конец июня 2023 года о банкротстве заявили 1 325 финских компаний.

Это означает, что в среднем ежедневно в Финляндии банкротится не менее семи предприятий.

По данным бюро, в первом полугодии этого года в Финляндии обанкротилось на четверть больше компаний, чем за аналогичный период в 2022 году.

Уполномоченный по делам банкротств Терхи Маияла, слова ко-

торой цитирует издание «Талouselämä» обеспокоена ситуацией.

По словам Маияла, таких высоких показателей не было ни разу в период с 2008 по 2023 год.

За первые три месяца 2023 года было заявлено о банкротстве 687 предприятий. Это на треть больше, чем за аналогичный период 2022 года. С апреля темпы регистрации новых заявлений о банкротстве несколько снизились.

По данным Центра статистики Финляндии, в основном о банкротстве заявляли представители предприятий, работающих в сфере строительства и предоставления различных услуг. ○

Покупательная способность среднего класса снизилась

По данным Союза налогоплательщиков Финляндии, покупательная способность граждан, получающих около 3 850 евро значительно снизилась.

По мнению директора союза Теemu Лехтинена, причинами сложившейся ситуации стали инфляция и повышение налогов.

Последний раз покупательная способность была на таком низком уровне в 2008 году.

Ведущий экономист централь-

ного союза налогоплательщиков Микаел Киркко-Яааккола уверен, что в текущем году ситуация ухудшится. Специалист отмечает, что причиной тому станет инфляция и увеличение подоходного налога.

Особую озабоченность экономистов вызывает положение в котором оказались семьи, взявшие ипотечные кредиты. Расходы на обеспечение обязательств по выплатам значительно выросли, и, скорее всего, в течение текущего года продолжат расти. ○



В июне около 55 процентов электроэнергии было сгенерировано на АЭС

Специалисты отмечают увеличение доли электроэнергии генерируемой атомными электростанциями нашей страны.

В июне в нашей стране было сгенерировано рекордное количество электроэнергии. Суммарная мощность электроэнергии, произведенной в Финляндии в течение первого летнего месяца, достигла отметки 2 956 гига-ватт часов.

Таких результатов удалось достичь за счет ввода в эксплуатацию третьего реактора АЭС «Ол-

килуото».

Ожидается, что в ближайшее время цена на электроэнергию для потребителей Финляндии будет снижаться.

По словам директора объединения производителей электроэнергии Teollisuuden voima Ру Юкки Лескеля, сегодня фьючерсы на поставку электричества в зимнее время торгуются по цене 7 центов за киловатт.

Лескеля уверен, что Финляндии удалось последствия преодолеть энергетического кризиса, вследствие которого нашей стране приходилось импортировать электроэнергию из Швеции.

Грядущей зимой финские электростанции смогут произвести до-

статочное количество электроэнергии, не задействовав резервные мощности.

На ситуацию повлияли такие факторы как снижение объемов потребления и ввод в эксплуатацию новых мощностей. Речь идет в первую очередь о третьем реакторе АЭС «Олкилуото» и большом количестве ветряных электростанций.

Специалисты отмечают, что на снижение объемов потребления в первую очередь повлияло уменьшение объемов производства. К примеру в июне промышленные предприятия Финляндии потребовали электроэнергии на 10 процентов меньше, чем за аналогичный период годом ранее. ○

Цены на электроэнергию продолжают снижаться

В течение летнего периода цены на электроэнергию снизились.

При заключении срочного договора с фиксированной ценой, электрокомпания предлагают поставки по цене от 9 до 13 центов за КвтЧ. Чаще всего речь идет о договорах, которые заключаются сроком на один или два года.

Самые выгодные условия предлагает компания Lumme Energia, которая установила цену 8,8 центов за киловатт/час при условии, что договор нельзя будет расторгнуть в течение двух лет.

На сегодня самые выгодные цены на электроэнергию при заключении бессрочного договора предлагает компания Pohjois-Karjalan sähkö, которая продает электричество по цене 8,79 цента за киловатт/час. При заключении такого типа договоров поставщик имеет право на пересмотр цены в зависимости от ситуации на бирже.

Цена за электроэнергию на бирже в последнее время оставалась на предельно низком уровне. В течение первых семи месяцев текущего года показатель средней стоимости электроэнергии равнялся 6,8 центам за КвтЧ. ○



fi-news.com

Ссылки на актуальные материалы о Финляндии





Решили не сидеть молча

18 июня на площади напротив библиотеки Ооди до двух часов дня проходила демонстрация протеста планам нового правительства ужесточить миграционную политику.

Акция протеста началась в полдень и в ней участвовали несколько сотен человек. Новостная служба YLE со ссылкой на полицию Хельсинки сообщила, что число участников достигло трех сотен, в то время как участники акции считали, что она привлекла более пяти сотен человек.

В этот день я была в библиотеке. С балкона увидела демонстрацию на площади. Те, кто обращались к людям, говорили по-английски. Услышав лозунг «Нет антимиграционной политике», который скандировали, собравшиеся в круг протестующие, поняла, что мне надо быть с этими людьми. Планы правительства Орпо ужесточить и без того сложную для иммигранта, беженца или соискателя убежища жизнь в Финляндии не вызывают у меня ничего кроме горечи.

Среди участников демонстрации увидела, в основном, молодых людей, которые держали в руках распечатанные ими или написанные от руки плакаты. Они были разного формата, изготовлены вручную из разных материалов. Авторы плакатов использовали разные чернила, шрифты и тра-

фареты. И это говорило только о том, что акция была искренней.

Каждый из тех, кто держал плакаты, говорил: «Я плачу налоги. У меня есть права», «Иммигранты — тоже люди», «Самая несчастная квалифицированная трудовая сила в самой счастливой стране?», «А действительно ли Финляндия нуждается в квалифицированной рабочей силе?»

Рядом со мной стоял мужчина лет тридцати с плакатом в руках: «Нам нужны... Нам нужны... Все больше специалистов... Больше специалистов... Давайте отменим ваш вид на жительство...» Я спросила его, угрожают ли ему лично новые планы правительства. «Мне лично — пока нет... Но я не собираюсь ждать, когда придет моя очередь. Я вижу, что чувствуют сейчас мои коллеги. Поэтому я с ними». Поинтересовалась у него, а что еще скандировали участники акции протеста. «Потеряете специалистов, потеряете деньги» и «Мы работаем в Финляндии, мы работаем на Финляндию», вспомнил он в качестве примера.

В два часа организаторы объявили окончание этой акции протеста и попросили людей разойтись, но остаться на связи через социальные сети. Подошла к молодой паре с плакатами о том, что «иммигранты — тоже люди». Ребята оказались россиянами, которые работают в сфере IT. Наташа и Филипп.

Среди участников митинга были в основном молодые люди.

Наташа сказала: «Я оказалась среди тех, кому повезло, потому что я здесь четыре года и успела подать на гражданство. Если бы

у меня этого не было, то я бы не чувствовала себя в безопасности, хотя я приехала сюда, потому что меня пригласили работать. Но буквально в этом году мы планируем создать семью, купить квартиру. Мы хотим, чтобы у нас были дети. А если мы будем постоянно бояться прекращения контракта в любой момент или депортации, если за три месяца мы не сможем найти новую работу, то о какой безопасности может идти речь... Что делать тем, у кого уже есть дети и кто, как и мы, приехали в Финляндию работать? В моей компании уже планируется некоторое сокращение, и если бы мы жили тут меньше, то я бы была действительно очень напугана происходящим».

Филипп переехал в Финляндию вместе с Наташей. Он признает: «Оказалось, что объем работы и изучение языка оказались для меня лично действительно сложной задачей. В том числе, потому что на моем рабочем месте языком общения всегда был только английский. И это реальность всей сферы IT, хотя мы с Наташей работаем в разных компаниях».

В ТТ-канале «Работающие профессионалы в Финляндии против новых поправок в иммиграционное законодательство и норм предоставления гражданства» на вечер 18 июня было более 1700 участников.

Кроме акции протеста, прошедшей в воскресенье, они также открыли петицию «Против предлагаемого расширения требований к постоянному проживанию и гражданству», которую к вечеру того же дня подписали около 2000 человек. Среди тех, кто оставил свой голос

в поддержку требований этой петиции как иностранные жители Финляндии, так и финны. Ее автор, Сайед Ализаде, в частности, отмечает: «Мы признаем проблемы, связанные с интеграцией, такие как изучение финского языка, адаптация к климату и понимание культурных нюансов. Эти препятствия трудны для иммигрантов, но преодолимы со временем и усилиями. Расширяя требования к проживанию, Финляндия рискует потерять квалифицированных работников, которые хотят интегрироваться, но их отпугивает длительный и неопределенный процесс легализации».

Создатели ТТ-канала «Работающие профессионалы в Финляндии против новых поправок в иммиграционное законодательство и норм предоставления гражданства» так объясняют цели своих протестных действий: «Правительство утверждает, что поощряет миграцию квалифицированной рабочей силы в Финляндию. Однако, условия, предлагаемые для получения гражданства, требующие восьми лет постоянного проживания (не включая оформления гражданства, которое может растянуться на срок до 28 месяцев) — отпугивают квалифицированных мигрантов от Финляндии. Кроме того, новые поправки делают возможным аннулирование вашего разрешения на работу, если вы окажетесь безработным и будете в этом статусе в течение трех месяцев, даже если вы финансово стабильны и никогда не обращались за пособием по безработице».

Оксана Чельшева

Рекордные темпы роста ставки по ипотечным кредитам

В июне 2023 года расходы на погашение и обслуживание ипотечных кредитов значительно выросли.

В прошлом году, в июне, процентная ставка Euribor на 12 месяцев находилась на отметке 0,9 процента. В текущем году она превысила психологический порог в 4 процента.

Клиенты банков, заключившие договоры на кредитование с привязкой к ставке Euribor на 12 месяцев, должны быть готовы к значительному увеличению расходов на погашение и обслуживание ипотечных кредитов.

По прогнозам экономистов ЕЦБ, ставка рефинансирования будет подниматься и в дальнейшем. Ожидается, что ставка будет повышена как минимум на 0,25 процента в июле и сентябре.

Повышение ставки объясняется высокими темпами инфляции.

По мнению специалистов банка ОР, домохозяйствам стоит учесть, что в течение 2023 года ставка Euribor на 12 месяцев может достичь уровня 5 процентов, а значит расходы на погашение ипотечных кредитов вырастут.

Опрос банка ОР: выплаты по ипотеке бьют по кошелькам заемщиков

В ходе исследования, проведенного банком ОР, было установлено, что в среднем ежемесячная сумма выплат по ипотечным кредитам выросла на 179 евро.

Исследование проводилось в виде телефонного опроса лиц, выплачивающих кредиты за жилье.

Шесть процентов респондентов ответили, что сумма ежемесячных выплат по ипотеке выросла более чем на 500 евро. Около трети, принявших участие в опросе рассказали что им приходится ежемесячно тратить на погашение кредита на 50 евро больше чем годом ранее.

В ходе опроса 68 процентов участников, высказали уверенность, что справятся с обязательствами, несмотря на рост расходов. Примерно десять процентов заемщиков испытывают трудности из-за увеличения суммы ежемесячных выплат по ипотеке.

В ходе исследования, проведенного банком ОР в мае текущего года, были опрошены 2063 жителя нашей страны.

Выставка «Птица бури», как рассказ очевидцев о событиях на Украине

О Тампере написано много книг. Однажды мне в руки попала старая книга Аннели Тоййяла «Птица бури» («Myrskylintu»). Она рассказывает о жизни маленькой девочки Минны в Тампере последних лет 19-го века.

Минна — бунтарка. Сама Аннели Тоййяла считала Минну своим любимым персонажем, а Тампере — любимым городом.

Когда в конце мая я получила приглашение, на открытие художественного проекта «Myrskylintu», связанного с судьбой людей другого города в другой части света, история которого очень близка судьбе Тампере, мне вспомнилась книга Аннели Тоййяла.

Тампере на сотню лет моложе Харькова. Но оба города стали промышленными и культурными центрами в своих странах. Судьба обоих городов — история потрясений, революций и войн.

В составе творческой группы проекта «Myrskylintu» — талантливые художницы: **Екатерина Гарагуля** и ее мама **Елена Кулишова**, которые не так давно жили в Харькове.

Сами авторы экспозиции так сформулировали задачу, которую ставили перед собой: «Мы хотели вовлечь посетителей в ситуацию сопереживания событиям происходящим в Украине, а главное — достучаться до мыслей и эмоций



Черно-белый мир

каждого человека, чтобы предупредить подобные трагедии в будущем, чтобы предупредить опасную тенденцию расползания военных конфликтов по территории Евразии. Поэтому название проекта отражает попытку предупредить и предотвратить «бурю».

Проект занимает пространство, отделенное от остальной части экспозиции дверью. Вы открываете дверь и сначала попадаете в идеально чистый белый мир с силуэтами улиц старого Харькова и видами из окон Салтовки, ныне разрушенного района советских

многоэтажек. Но буквально полшага отделяют зрителя от искореженного войной мира с опаленными игрушками, прожженными футболками и разорванными книгами.

Екатерина и Елена прожили все это. При создании проекта художницы использовали документальные материалы и свои собственные чувства, страхи и воспоминания. Они очень хотят быть услышанными и, главное — понятыми. Елена говорит: «То, что было «до» — меньше по площади, так как это уже прошлое, в которое, увы,

невозможно вернуться и которое осталось лишь в воспоминаниях. А то, что случилось «после» 24 февраля 2022 — это бесконечный, неостанавливающийся ни на минуту, ужас».

Она добавляет: «Документальные материалы и аналогии — метод познания и осмысления истории момента происходящей прямо сейчас трагедии в Европе. Мы хотели вызвать эмпатию у зрителя, поднимая вопрос общечеловеческих ценностей, проникая, таким образом, во внутренний духовный мир ребенка и взрослого».

Мир войны



Особый символизм этого художественного проекта — в его абсолютно временном характере. Здание по адресу Пиннинкату 47 идет под снос после 31 июля этого года. Художницы считают, что это позволяет отразить краткость временного отрезка относительно мирной жизни в Украине с момента обретения ею независимости, а также подчеркнуть зыбкость и хрупкость понятия безопасности в окружающем нас сегодня мире.

Еще один акцент этого арт-проекта — стремление беженцев, оказавшихся в самых разных странах сохранить связь. Именно эта инсталляция с бумажными самолетиками-письмами домой служит той тонкой гранью, отделяющую «до» от «после»: бесконечный многоголосый диалог, в основе которого разлука, тоска по Родине, переживания за оставшихся.

В экспозиции использованы и работы, которые ранее выставлялись в Финляндии. Это — серия графических портретов беженцев «Спасенные Финляндией» Елены Кулишовой, экспонировавшаяся в Эспоо. И выставка «Открытие ужаса» дочери Елены — Екатерины Гарагули — в галерее Mummila2 в Хельсинки.

Совместная выставка Екатерины и Елены — бесплатная для всех посетителей. [O](#)



Блики прошлого в крепости Суоменлинна

«История гражданской войны в Финляндии остается до сих пор одной из наиболее болезненных личных тем», говорит художница Теллерво Виитаниemi, организовавшая в июле этого года в крепости Суоменлинна выставку, посвященную жертвам той войны.

Выставка была открыта всего в течение двух недель, но на ней побывали, по словам художницы, более двух тысяч человек.

Я узнала о выставке буквально за день до ее закрытия. В крепости, как обычно летом, было много туристов. Неброский указатель привел к каменному дому. Оказалось, что в тот период, когда в крепости функционировал концлагерь для красных финнов, именно в этом здании были камеры для приговоренных к расстрелу.

Теллерво рассказывает: «В Финляндии рана гражданской войны все еще не затянулась. Понимая это, я все-таки не ожидала, что для некоторых посетителей выставки она как будто бы закончилась только вчера. Один посетитель сказал своим детям, что, мол, «правильно людей тут держали, потому что они — красные». Другая женщина рассказала со слезами в глазах, что ее мама только перед самой смертью призналась, что ее родители были заключенными лагеря в Суоменлинне».

Теллерво говорит: «Когда мне сказали, что я смогу использовать это помещение под выставку, не было сомнений, что я должна это сделать. Хотя я работала над самим проектом два года, мой личный процесс осмысления истории и настоящего начался, как минимум, с момента моего переезда на остров десять лет назад. Мои дети ходили в детский сад, расположенный рядом с этим зданием. Мне тогда начали рассказывать о том, что было раньше в доме по соседству, который перестали использовать с 70-х, когда там закрыли отделение полиции».

Посетителей выставки встречал список профессий тех, кто оказался среди заключенных концлагеря: разнорабочий, слесарь, фабричный рабочий, подмастерье ювелира, горничная, подсобный рабочий, колбасник, подросток, работавший на ферме... Для Тел-

лерво было важно с первых минут знакомства с выставкой дать посетителям понять, что, в первую очередь, речь идет о людях, которые были вырваны из жизни. «Если нет имен, то, значит, надо сохранить любые знаки того, кем они были», — считает художница.

Но основную роль проекта Теллерво Виитаниemi сыграла фотография, которую она нашла в Национальном архиве Финляндии. Она была сделана норвежским врачом **Харальдом Натвигом**. «Барак красных узниц был совсем недалеко от этого здания. Именно там была сделана та групповая фотография». Теллерво увеличила лица запечатленных фотографом женщин и перевела изображение на ткань.

Камеры вдоль длинного коридора



Теллерво Виитаниemi — финская художница. Родилась в 1973 году на севере страны. Закончила академии искусств в Вильнюсе (Литва) и Хельсинки (Финляндия). Участвует в выставках с 1996 года. Выставка «Яркость мгновения» проходила с 8 по 21 июля в помещении бывшего полицейского карцера в крепости Суоменлинна.

дора помещения карцера были открыты. Лица узниц концлагеря на больших прозрачных тканевых экранах размещались напротив небольших окон. Лучи солнца проходили сквозь эту ткань. Лица, которые были похожи на серо-голубые тени, приобретали солнечный оттенок. Камеры становились часовыми. И только длинный коридор оставался холодным и темным...

Теллерво Виитаниemi работает на стыке художественного выражения собственного опыта, исторического факта и места, связанного с этим событием. Она видит цель своего искусства в том, чтобы побудить общество начать разговор о сложных аспектах жизни.

Одна из первых работ, посвященная истории начала 20го века, была осуществлена Теллерво больше десяти лет назад. «Меня поразила увиденная в архиве фотография, сделанная 13 апреля 1918 года. На ней была изображена молодая женщина с поднятыми вверх руками, которую вели в крепость. Она была одной из узниц, о чем говорило пояснение к тому снимку».

В 2015 году, в результате нескольких лет работы, тот снимок стал основой художественной инсталляции «Все это почти закончилось... Все мои испытания». Работа была выставлена в витрине одной из небольших галерей Ласипалатси. Место было выбрано не случайно. Теллерво выяснила, что фотография была сделана в 1918 году рядом с горящими казармами, в непосредственной близости от того места, где через сто лет появится любимый в Хельсинки комплекс кафе, ресторанов и музеев.

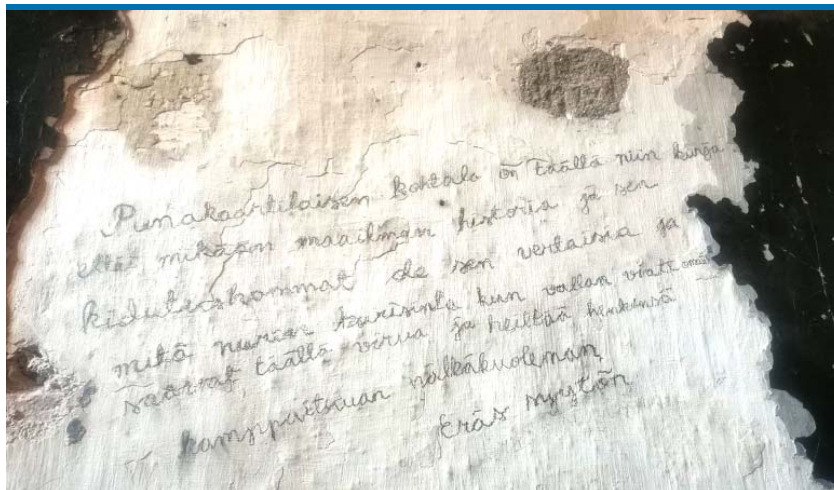
Для Теллерво тема гражданской войны — часть ее личной исто-



Тюремный коридор

рии. Переезд в Суоменлинна подтолкнул художницу к тому, чтобы начать поиск следов тех жертв. «Я отводила детей в сад и думала о тех молодых людях, которых вводили в двери соседнего дома... Я вспоминала своих бабушек, Ауне и Рауху. Ауне считали «красной», потому что ее отец, а до отца — ее дед тоже считались «красными». Мама рассказывала, как еще в 40-е ее дразнили соседские дети, потому что отец сидел в тюрьме в годы Второй мировой. Почему? Он пошел в армию защищать Финляндию в 40-м, но был одним из тех финских солдат, которые отказались переходить границу с СССР.

Послание заключенного



Мама гордилась отцом, а вот бабушка переживала из-за всех тех клейм. Вторая бабушка Рауха была сиротой. С детства она работала горничной в очень «белой» части города».

Теллерво говорит: «Любая война заканчивается. А перед нами будет стоять выбор — как нам строить наши отношения дальше. Некоторые люди думают, что моя выставка имела политический характер. Я так не считаю. Я хотела напомнить людям сейчас о том, что без эмпатии к жертвам мы не сможем найти выход. А жертвы могут оказаться на любой из сторон. Среди материалов, которые я собрала в процессе подготовки выставки, есть данные о погибшем семнадцатилетнем пареньке, который оказался на стороне белых и его ровеснице, семнадцатилетней горничной, которая умерла в лагере. Мне кажется, что выставка прошла с успехом. Кроме того, что здесь побывали тысячи людей из разных стран, я была поражена тем, что многие задерживались рядом со мной, чтобы поговорить, чтобы поделиться чем-то личным».

К сожалению, дверь этого здания снова заперта. А за этой дверью — темный коридор с камерами, на стенах которых до сих пор остались рисунки и послания, выцарапанные теми, жил в то время и чья жизнь была оборвана потрясениями их смутного века. ●

Оксана Чельшева

О пользе брачного договора

Состояние влюбленности и эйфории от отношений порой полностью захватывают ум и парализуют сознание, и молодые не только не замечают недостатков друг друга, но и полностью забывают об экономической составляющей брачных отношений.

Иногда бывает, что предложить любимому или любимой заключить брачный договор вообще может быть воспринято, как недоверие к избраннику. Поэтому давайте разберемся, что такое брачный договор и можно ли что-то исправить, если он не был вовремя подписан.

Как в Финляндии, так и в России имущество супругов является общей совместной собственностью, но есть нюансы. Так, в России из общей совместной собственности исключено имущество, приобретенное до момента заключения брака, также как имущество, полученное в дар или по наследству, а в Финляндии нет. Поэтому, даже для достижения привычного русскому менталитету состояния экономического равенства людей, вступающих в брак в Финляндии требуется договорным способом изменить режим совместной собственности, согласовав, что имущество, приобретенное до заключения брака не будет подлежать разделу, в случае прекращения брака. Именно тут и возникает брачный договор.

Брачный договор может содержать какие угодно условия и устанавливать различные обязанности для супругов. Договор может установить, например, что все имущество, кем бы и когда бы оно ни было приобретено, при прекращении брака становится собственностью кого-то одного из супругов, или, например, предусматривать различные варианты раздела имущества в зависимости от причин прекращения брака. Поэтому надо вдумчиво относиться к его составлению, или хотя бы внимательно ознакомиться с его содержанием до подписания. Заключенный договор практически невозможно оспорить, даже в случаях, когда одна из сторон заявляет в суде, что не могла ознакомиться с содержанием договора из-за незнания языка или не понимала сути и назначения подписываемого документа. Как в Финляндии, так и в России считается, что подписывая договор, человек осознает свои действия и изъясняет свою волю. И только в редких случаях

суд может признать условия брачного договора несправедливыми и в какой-то части отойти от них. Такие судебные решения в Финляндии практически не встречаются, а вот в России оспаривание условий брачного договора имеет большее распространение.

Именно потому, что брачный договор имеет такое важное значение, как в Финляндии, так и в России для него предусмотрена особая форма: в России брачный договор требует нотариального удостоверения, а в Финляндии — государственной регистрации. Здесь надо отметить, что брачные договоры, заключенные с соблюдением требования к форме по национальному законодательству признаются и в других странах.

Наличие брачного договора также влияет на отношения наследования, так как смерть одного из супругов является основанием прекращения брака и влечет раздел имущества. Учитывая, что в Финляндии вдова или вдовец не являются наследниками по закону, наличие брачного договора может сыграть серьезную роль для наследников.

К счастью, брачный договор можно заключить или изменить его содержание в любой момент брака, вплоть до подачи заявления о разводе: было бы согласие! 

Наталья Мальгина



СТОМАТОЛОГИЯ

скидка действует
один раз
для одного
клиента



лечение
удаление
протезирование
чистка и отбеливание зубов

HÄMEENTIE HAMMASKESKUS

Viihdonvuorenkatu 3

ITIKSEN HAMMASKESKUS

Kauppatienkatu 10

запись по телефонам

09-760 076 или 045-237 00 80

www.zub.fi

www.stardent.fi



Продам Куплю Услуги Работа Знакомства

Бесплатное размещение для частных лиц и компаний!

Регистрируйтесь и размещайте объявления!



KALINKA

КАЛИНКА ПРЕДЛАГАЕТ
ШИРОКИЙ ВЫБОР ПРОДУКТОВ!

Всегда в ассортименте:

Хлеб, выпечка, печенье, конфеты, торты,
молочные и мясные продукты, пельмени
и полуфабрикаты, консервы и напитки,
календари, газеты и многое другое!



Адреса и время работы магазинов:

TIKKURILA

Пн.—пт.: 9.00–20.00

Сб.: 9.00–18.00

Вс.: 12.00–18.00

Asematie 10, Tikkurilla

Тел.: 050-467 62 03

ITÄKESKUS

Пн.—пт.: 9.00–20.00

Сб.: 9.00–19.00

Вс.: 11.00–18.00

Станция метро Итикаескус

Тел.: 045-155 03 65

www.kalinkahelsinki.fi

Журналист Саид Реза Адиб

Саид Реза Адиб — афганский журналист, с которым я познакомилась на занятиях курса «финской журналистики для журналистов иммигрантского происхождения», который проводится в этом году университетом прикладных наук *Helia Naaga*.

Реза привлек мое внимание способностью задавать простые вопросы, требующие весьма развернутых ответов. Иначе они остаются без ответа. Когда же я посмотрела один из документальных фильмов, снятых **Саидом Резой Адибом**, стали понятны корни этой способности. Саид Реза Адиб — человек с врожденной способностью заниматься журналистикой, связанной с расследованием.

«Дети Лагера Мория» — рассказ о судьбе детей, ставших беженцами, которые были заперты в лагере для беженцев на греческом острове Лесбос. Реза не был наблюдателем со стороны. Он и его семья также были вынужденными жителями этого лагеря, ставшего одним из символов кризиса европейской миграционной политики. Реза рассказывает: «Обитателей лагеря никто не видел. Там было двадцать две с половиной тысячи человек, хотя сам лагерь был рассчитан на две с половиной. И никому не было дела до миллионов проблем, которые стояли перед обитателями этого лагеря».

О себе Реза говорит: «Закончив в 2015 году факультет журналистики Кабульского университета, я начал сразу работать с документальным кино. Мой первый фильм был посвящен теме коррупции. Проблемы начались после его выхода, так как хозяин компании, в отношении которой мы вели расследования, был со связями в правительстве. Потом я занялся темой сексуального насилия в отношении подростков со стороны армии и полиции. Нашел свидетелей и жертв. Сделал интервью с одним из них и практически на следующий день он был арестован, а военные начали искать всех нас».

Реза отправил свою семью в Иран. Сам остался в Афганистане, хотя понимал, что «нет смысла дразнить судьбу: если убьют, пройдет совсем немного времени и все забудут о тебе». С героями



Фото: Ахмад Ибрахими

Саид Реза Адиб, Греция

задуманного Резой фильма между тем случилась беда. Один паренек погиб в результате теракта, осуществленного смертником. Двое других уехали в Малайзию: один вернулся, а второй остался, так как уже прочно сидел на наркотиках. Реза не знает, что в итоге случилось с ними: «Если они еще живы, то, видимо, пытаются выжить». Реза объясняет: «Это может произойти с любым мальчиком, который родился в удаленной бедной деревне. Там, в лучшем случае, есть начальная или средняя школа. Чтобы учиться, он сначала переехал в небольшой город, где он должен был закончить школу. Но было негде жить. И ему посоветовали попросить о помощи коменданта городской полиции... Так все началось».

Реза был вынужден уехать из Афганистана, когда получил предупреждение от соседей, что к его дому подъезжали машины полиции. Побывали они и у студии, где работал Реза. Вот после этого Реза и уехал из страны. Он надеялся закончить фильм в Иране. «Но тема насилия над детьми приобрела новые параметры. Я

увидел, как несовершеннолетних беженцев отправляют солдатами в Сирию. Когда я начал задавать вопросы об этом, иранские власти изъяли все мои камеры и компьютер».

Семья Резы переехала в Турцию. «УВКБ ООН приняло наше дело и нам уже сказали, что нас отправляют жить в США. Но в США к власти пришел Трамп и все оборвалось. А еще через год уже турецкие власти попросили меня отдать им мои записи, связанные с Сирией. Они были нужны им, потому что Турция начала воевать в Сирии. Я стал отказываться. Начались угрозы, что дело будут рассматривать в суде. И тогда мы поняли, что придется обращаться к контрабандистам». Реза объясняет, что никто никогда не встречался непосредственно с контрабандистами, потому что все вопросы решаются через посредников.

Дорога до Греции стоила восемь тысяч долларов. Им повезло. Их лодка не затонула. Но они оказались в лагере, где было два варианта — согласиться на регистрацию в качестве беженцев в Греции, что

позволяет получить разрешение властей этой страны на выезд за ее пределы, или не согласиться, что означает, что семья оставалась бы в лагере бесконечно долго. Реза выбрал первый вариант. Однако, решение выехать из Греции в Финляндию было чревато новыми проблемами.

Реза рассказывает: «Недавно у меня брал интервью бельгийский журналист. Он спросил, сколько лет я живу в Финляндии. Но я не живу. Я жду, когда мне дадут возможность начать жить. Ожидание — огромная проблема». Ожидание Резы и его семьи длится уже три года. Хотя все инстанции в Евросоюзе понимают, что правила страны первого въезда в случае с теми государствами, что имеют морские границы по Средиземному морю, не действуют, первым решением миграционного ведомства Финляндии было возвращение семьи в Грецию. Оно было оставлено Комитетом ООН по правам человека. Сейчас дело Резы и его семьи находится на рассмотрении Верховного суда Финляндии.

Несмотря на то, что Реза ждет избавления от статуса соискателя

убежища в общей сложности больше восьми лет, он находит выход в творчестве. В сотрудничестве с одним из театров Брюсселя Реза Адиб с 2017 года стал автором пяти театральных проектов. Как работает над театрными постановками невыездной автор? Через Интернет. «Вся творческая жизнь сейчас связана с компьютером. Все проходит онлайн».

Последний театральный проект Резы Адоба в сотрудничестве с бельгийским режиссером **Томасом Беллинком** называется «Голос Пальцев». Его отправная точка — процедура взятия отпечатков пальцев у беженцев. Реза рассказывает: «Для меня лично это — продолжение травмы. Человек, которому суждено было родиться в Европе, не воспринимает эту процедуру столь болезненно. Мы же постоянно и повсюду оставляем свои отпечатки».

Этот театральный проект в октябре 2023 года отобран для программы театрального фестиваля в Мюнхене. Но Реза Адиб, скорее всего, в очередной раз не сможет участвовать в нем. Все зависит от того, закончится ли для него время ожидания решения Верховного Суда Финляндии. ○

БОЛЬШЕ НОВОСТЕЙ
НА ФИНСКОМ
ИНФОРМАЦИОННОМ
ПОРТАЛЕ
НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

gazeta.fi



Оксана Чельшева
журналист



Исторический обзор: Эспланада

Бульвар Эспланада является частью застроенной культурной среды национального значения. Современные дизайнерские решения во многом основаны на истории этого района.

В конце 19 — начале 20 века общественные кварталы, улицы, площади и парки оформлялись как архитектурные объекты. Проголосный парк Эспланады представляет этот архитектурный стиль с его аллеями и насаждениями. Когда-то он был спланирован и реализован по европейским образцам.

В течение 19 века район Эспланады постепенно превратился в центральный парк Хельсинки и комплекс улиц. По мере развития района вдоль улиц выросли каменные жилые и хозяйственные постройки, некоторые из которых до сих пор стоят в районе парка.

Эспланада как законодатель моды в парковом дизайне

Парк Эспланады сформировался в соответствии с планами реконструкции Хельсинки в начале 19 века. Впервые форма парка и характерные двойные ряды деревьев

были представлены в плане участка Йохана Альбрехта Эренстрема, утвержденном императором Александром I в 1817 году.

Посадка кленовых и вязовых аллей на центральной эспланаде началась в 1826 г. В начале 1880-х гг. из трех частей парка была окончательно построена Рунебергская эспланада, получившая свое нынешнее название в 1885 г. по расположенной на центральной оси парка мемориальной статуе Йохану Людвигу Рунебергу.

Благодаря экспериментам городских садовников, место стало важнейшей площадкой для сезонных посадок растений в Хельсинки. В начале 20-го века парк был законодателем моды ландшафтного дизайна в Финляндии, и выбор растений включал такую экзотику, как кактусы, суккуленты и пальмы.

Театр, ресторан и другие культовые места

Связанные с парком кафе и рестораны существовали издавна. Шведский театр и ресторан Kappeli явились прообразами Teatteriesplanadi и Kappellesplanadi.

Кондитерская лавка, которую Йохан Даниэль Йорнгрен построил в парке еще в 1840 году, называлась Kappeli. Она дала название зданию ресторана, спрое-

ктированному архитектором Хампусом Дальстрёмом в 1866 году, которое до сих пор находится на том же самом месте.

С середины 19 века парк Эспланада был центральным местом Хельсинки для прогулок и зрелищ. Люди приходили на «Эспу», чтобы показать себя, потусоваться, послушать музыку, посмотреть спектакли и насладиться предложениями кафе и ресторанов.

Вдохновение и модель из истории

Исторически при формировании Esplanadi предпочтение отдавалось стилю, основанному на классическом языке дизайна, симметрии и примерах, взятых из мира растений. Мебель (в частности множество разнообразных парковых скамеек) отличалась богатыми конструктивными и декоративными природными мотивами.

Для экспериментальной реконструкции эспланады вдохновение и модели были найдены в истории. Стиль мебели и деревянных конструкций демонстрирует традиционный и классический язык дизайна.

Цветовая гамма соответствует традициям исторических районов Хельсинки: черная сталь придает глубину теплым древесным тонам. Цвет серо-зеленых кашпо перекликается с зеленовато-серым цветом конца 1800-х годов, который использовался в городской мебели и фонарных столбах. Теплые тона мебели подходят к зданиям в этом районе.

В течение испытательного периода, с лета 2023 года до конца 2024 года, ассортимент растений, завезенных на Северную и Южную эспланады, представляет собой исторически обоснованное и продуманное сочетание нового и старого.

Вклад в дизайнерское оформление улиц был внесен совместно экспертами, жителями района и сотрудниками расположенных здесь учреждений. Например, скамейки, установленные в зонах отдыха, приглянулись жителям во время посещения дизайнерских мастер-классов. ○

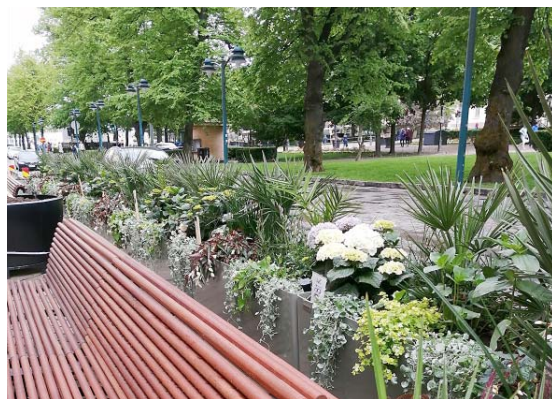


Фото: Владимир Пичаев

Уличное пространство Эспланады

Реконструированные улицы бульвара Эспланады были открыты в День Хельсинки, 12 июня. Горожане смогли познакомиться с уличным пространством в целом и его продуманными деталями.

Экстерьер, выбор материалов и конструктивные решения были навеяны историей этого района, а дизайнеры стремились к особому качеству.

В частности, на расширенный тротуар Pohjoisesplanadi вынесено множество скамеек и другой мебели, предназначенной для проведения досуга. Модели в основном выполнены в классическом стиле и гармонично вписываются в историческую среду.

Для дизайнерских решений вдохновение и модели были взяты из истории. Декоративные детали подсказаны архитектурой окружающих зданий и садов исторических особняков. Например, зеркальные шары, которые можно увидеть в кашпо, использовались

в старых усадебных парках здесь и по всему миру. Мебель имеет изящные изогнутые формы и декоративные детали, соответствующие стилю ретро.

Современные технологии также позволили использовать совершенно новые типы мебели для общественных мест. На Pohjoisesplanadi есть несколько необычных предметов уличной мебели, привлекающих особое внимание. Например, идея «собачьей скамейки», предназначенной для домашних питомцев, взята из традиционного первомайского марша с участием владельцев и их питомцев. Чтобы оживить традиционный стиль, учитывая пожелания горожан, при оформлении использовались порой игривые и неожиданные детали.

Удаление полос движения на Южной и Северной эспланадах позволило расширить тротуары на 2—3,5 метра. Расширение Pohjoisesplanadi практически завершено, а финальное расширение Eteläesplanadi будет закончено в июне. ○

Ресторан Teatteri. Вход в заведение со стороны парка



Фото: Владимир Пичаев



Читайте
на gazeta.fi



Этим летом черники и морошки будет меньше обычного

По мнению специалистов природного центра, причиной плохого урожая лесных ягод стали поздние заморозки и проблемы, связанные с опылением.

Наибольший вред связям черники заморозки нанесли на терри-

тории округов: Южная Карелия, Кайнуу, Кеминмаа, центральной и северной Остроботнии.

Цветение морошки совпало с заморозками в округах: Центральной и Южной Остроботнии, Сатакунта, Кайнуу и Северном Саво. ○

Ресторан Dylan Marmoripiha



Владимир
Пицалев
журналист

В рубрике «Обед по понедельникам» наш автор тестирует бизнес-ланчи, которые предлагают рестораны столичного региона.

Стоимость ланча:
9,90/13,90 евро.
Подача блюд:
самообслуживание.

Обеденный ресторан Dylan Marmoripiha расположен в здании Rautatalo, в центре финской столицы, по адресу Keskuskatu 3B.

Эту улицу знают во многих уголках Финляндии: в Карелии и Лапландии, на западе страны и на ее востоке. Почему? Ответ прост. Улица Keskuskatu — важная часть финской версии настольной игры «Монополия».

Небольшая, но широкая улица занимает всего два квартала, в девять домов по нечетной стороне, протянувшись от Центрального железнодорожного вокзала Хельсинки до парка Эспланада. История этой улицы довольно занимательна.

Часть улицы, где сейчас находится ресторан Marmoripiha, появилась благодаря фирме «Стокманн», выкупившей этот участок столицы и построившей на ее четной стороне свой главный универмаг. Большинство зданий на нечетной стороне улицы напротив «Стокманна» было снесено. Фирма-владелец участка Oy Stockmann Ab организовала архитектурный конкурс на проект новых зданий в начале шестидесятых годов. Архитектурное бюро «Аалто» выиграло конкурс со своим предложением. В итоге по его проекту появилось два здания: «Дом книги», он же Kirjatalo, выросший на углу улиц Keskuskatu и Pohjoisesplanadi, и здание Rautatalo посередине квартала Стокманна, где на втором этаже в великолепном «Мраморном зале», облицованном каррарским мрамором, ныне находится ресторан Dylan Marmoripiha.

Фирма «Стокманн» с максимальной пользой использовала купленный участок. Были выстроены здания универмага и возведены дома на улице напротив него. Даже под улицей Keskuskatu все подземное пространство квартала было использовано максимально рационально. Там построили обширные подземные склады «Стокманна» с таким размахом, что подземные помещения вклинились в фундамент здания Kirjatalo, выстроенное напротив универмага. Но из «щекотливого» положения вышли с честью. В итоге под землей, от Дома книги, где сейчас находится Akateeminen Kirjakauppa, под улицей появился тоннель, соединяющий книжный магазин с универмагом «Стокманн».

Не справились застройщики лишь с маленьким участком улицы Keskuskatu, шириной в 7 метров, на перекрестке с улицей



Вход в здание Rautatalo и обеденный ресторан

Aleksanterinkatu. С расширением улицы Кескускату, слева от строящегося здания Rautatalo, был снесен дом Экберга, примыкающий к старинному зданию дома Литониуса (Domus Litonii). В итоге семья Литониус приобрела для своего участка эти семь метров улицы в ширину и чуть более двадцати в длину. Здесь ими было решено построить нижнее торговое крыло своего дома. Это крыло, спроектированное знаменитым архитектором Вальтером Юнгом, было завершено в марте 1929 года. Разумеется это крыло дома отли-

чается по архитектурному стилю от основного здания, построенного за пятьдесят лет до рождения архитектора Алвара Аалто, изменившего облик этого квартала.

Но вернемся к зданию Рautatalo. Строительство дома было завершено в 1955 году, как здание для центрального офиса артелей скобяных изделий. Отсюда и его название. Фасад Rautatalo обрамлен большими медными элементами. Самым впечатляющим помещением в здании является зал Marmoripiha, который сегодня служит рестораном с одно-

именным названием.

Этот зал является центром и сердцем здания. Офисные этажи построены вокруг крытого мраморного двора. Зал Marmoripiha получает изумительное естественное освещение через мансардные окна в потолке.

Здание «Раутатало» и некоторые из его ценных интерьеров защищены Законом о защите зданий. Дом до сих пор используется как коммерческое здание. Благодаря ресторану в зале Marmoripiha, частично обставленному мебелью Aalto, здание открыто для публики.

В день моего посещения меню обеденного ресторана Marmoripiha предлагало следующее.

СУП ДНЯ: Суп из молотых артишоков и миндаля.

Салатный стол состоял из шестнадцати наименований.

Кроме традиционных компонентов к салатам, таких, как кусочки помидоров и сладкой паприки, кружочков огурцов и колечек маринованного лука, маслин, маринованной свеклы и мелко натертой морковки, на столе предлагалось несколько видов зеленого салата, зерновой творог, закуска Баба гануш (баба-гануш похож на хумус, но требует жареных баклажанов вместо нута. Это популярное блюдо восточной кухни, состоящее из пюрированных готовых баклажанов, смешанных с приправами), маринованный батат в цитрусовом соусе, салат с маринованной паприкой, красным луком и го-

рошком в остром соусе, салат с манго и маринованными кабачками, долма в овощном соусе.

Порядовало, что возле каждого блюда с салатом была установлена табличка, показывающие ингредиенты, из которых составлен тот или иной салат.

В качестве основных блюд в этот день предлагалось три варианта:

- Сочный касслер из свинины, тушенный в течение 18 часов, с голландским соусом и зеленым перцем.
- Жареный цыпленок с хрустящей корочкой из куриной вырезки и апельсиновым соусом.
- Овощная лазанья и жареные орешки.

В качестве гарнира к основному блюду: картофель с чесночным кремом Marmoripiha.

Десерт: кусочки яблочного пирога и джем к нему, песочный пирог. Кофе, чай.

К основному блюду и приготовленному мясу у меня не было претензий. Повар достойно продемонстрировал свое мастерство.

В шумном центре финской столицы я сумел найти и оценить ресторан европейской кухни, где в спокойной обстановке, и с plentifulным выбором в меню, можно провести полчаса обеденного времени, так необходимого, чтобы набраться сил для второй половины дня.

Несомненно, я рекомендую это заведение для обычного ланча в будний день. ○

Основное блюдо. Касслер из свинины



Обеденный зал с оригинальной мебелью от Алвара Аалто



Хорошая погода вернула посетителей на террасы кафе

Дождливая неделя первой декады июля пыталась помешать работе летних кафе на Сенатской площади. Но с возвращением привычного летнего тепла жизнь на кофейных террасах знаменитой площади вновь оживилась.

Вдоль площади со стороны улицы Aleksanterinkatu выстроились многочисленные киоски с едой и напитками, рядом с ними стройными рядами выстроились кофейные столики на 4—6 человек. Чуть более ста столиков позволяют разместить одновременно почти 500 человек. Но желающих прийти и выпить прохладительные напитки на фоне чудесного старинного архитектурного ансамбля в центре финской столицы, значительно больше.

Тремя годами ранее Helsingin Kaupunkitilat Oy уже проектировала летнюю террасу для Сенатской площади. Летом 2020-ого года все гигантское пространство площади было занято многочисленным

киосками столичных ресторанов и кафе.

Helsingin Kaupunkitilat Oy и город Хельсинки заключили многолетний региональный договор об аренде Senaatinori. Но заключив договор, фирма не смогла найти оператора, то есть исполнителя, который взял бы на себя одного полную ответственность за эксплуатацию летней веранды на период 2023—2026 годов. Высокие организационные затраты, отсутствие базовой инфраструктуры, такой как вода, канализация, электричество, туалеты и т. д., повышают начальный уровень. Издержки производства непомерно высокие. Критерии качества у таких проектов выше обычного, когда речь идет о таком культурно-исторически значимом объекте, как Сенатская площадь. Общий рост затрат и нехватка рабочей силы также сильно повлияли на ресторанный индустрию, — цитирует фирма Helsingin Kaupunkitilat Oy на собственной странице в интернете слова своего генерального директора Пегги Бауэр. — Боль-



шим разочарованием как для нас, так и для многих горожан, стало решение об отмене подготовки открытия большой террасы на Сенатской площади. Большая терраса сыграла бы важную роль как демонстрация гастрономической культуры Хельсинки и как оживление центра города. В настоящее время город Хельсинки пересма-

тривает ситуацию на Сенатской площади с точки зрения использования террас в ближайшие годы. Цель состоит в том, чтобы создать решения, которые способствуют жизнеспособности центра Хельсинки и создают в центре столицы благоприятные для жителей и гостей города атмосферу.

И все же Летняя терраса на

Сенатской площади открылась, но в другом формате. В этом году она является продолжением ресторанов, расположенных рядом с Сенатской площадью.

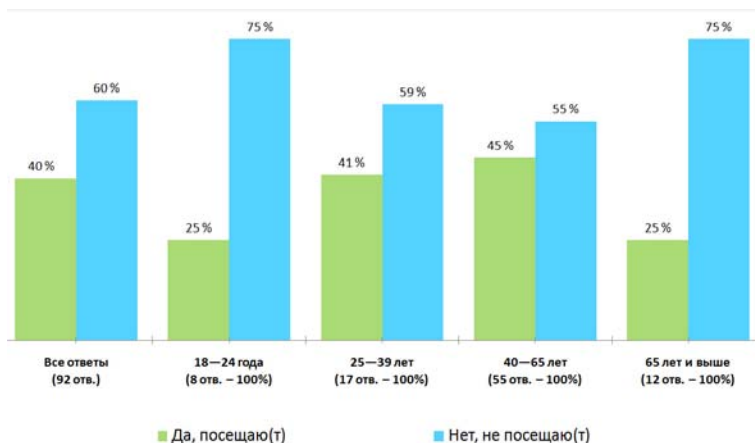
«Теперь, когда собственные рестораны Torikortteleiden являются операторами, нет необходимости строить существенную инфраструктуру на рынке, но терраса может использовать собственные кухни соседних ресторанов, туалеты и социальные объекты», — говорит Пегги Бауэр, генеральный директор Helsingin Kaupunkitilat Oy в городском бюллетене столицы.

Новая терраса, Torikortteleiden kesäterassi протянулась от края до края площади на вдоль улицы Александринкату. Она радует посетителей исторического центра финской столицы и с нетерпением ждет новых гостей.

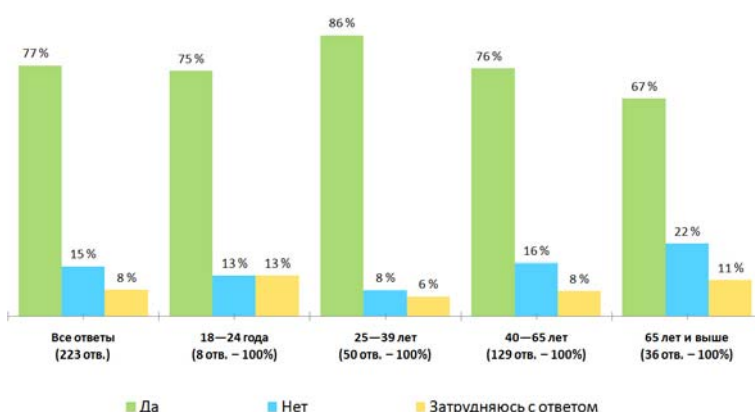
Владимир Пищальев
журналист



01.07.2023 Вы или члены вашей семьи посещаете организованные спортивные занятия?



14.08.2023 Хотели бы иметь дачу на берегу озера?



WANTED

Редакция gazeta•fi приглашает:

Волонтеров готовых выполнять различные редакционные задания:

- ❖ редактирование и корректирование текста,
- ❖ фото-, видеосъемка...

Желающих пройти учебную практику по профессиям:

- ❖ Секретаря
- ❖ Ассистента по продаже
- ❖ Графика и дизайнера

Дополнительная информация по телефону: 040-504 30 17

Оформить подписку на «Финскую газету» можно в интернете по адресу:

<https://gazeta.fi/podpiska>

